

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РД

МКОУ «ГЕДЖУХСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УВР	Директор школы
Баширов М. М.	Бebetов И. А.
29.08.2017 г.	Протокол № ____ от 30.08.2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дагестанской литературе

Рассмотрено на заседании

ШМО _____

Руководитель ШМО _____

Ибрагимова Г.Н. _____

Протокол № ____ от 28.08.2017 г.

УЧИТЕЛЬ:

Халадаева

Патимат

Алиевна _____

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Раздел 1. Устное народное творчество.

Сказки народов Дагестан: «Волк, лиса и мул»

«Проданный мальчик»

«Волк и лиса»

«Синяя птица»

«Морской конь»

Загадки: 1. «О явлениях природы»

4. «О человеке»

2. «О растительном мире»

5. «Об орудиях труда»

3. «О животном мире»

6. «О предметах культуры и быта»

Пословицы и поговорки: 1.«О родине, силе народа, его героизме»

2. «О труде, ремесле»

3.«О добре и чести, правде и лжи, о людских пороках»

4. «Об уме, знании»

5. «Пословицы и поговорки философского характера»

Легенда: «Каменный мальчик».

Раздел 2. Литература 20 века.

1. Нуратдин Юсупов «Голубь и пшеничное зерно» (Сказка)
2. Анвар Аджиев «Сказка о сильном»
3. Аткай Аджаматов «Птица Гуглухай» (пьеса-сказка)
4. Алим-Паша Салаватов «Сиротская доля» (стих.)
5. Абуталиб Гафуров «Рассказы о моей жизни»
6. Магомед Шамхалов «Мой отец» (отрывок из повести)
7. Кияс Меджидов «Хижина бесов» (рассказ)
8. Магомед-Султан Яхьяев «Серебряный карандаш» (рассказ)
9. Бадави Рамазанов «Портрет» (рассказ)
10. Сулейман Рабаданов «Ночь», «Земля» (стих.)
11. Абумуслим Джафаров «Крылатый браконьер» (повесть)

12. Рашид Рашидов «К нам в аул мороз пришел» (стих.)
13. Ахмедхан Абу-Бакар «О долине Садов, о дедушке Хабибулле» (присказка)
14. Багаутдин Митаров «Сообщите друзьям» (стих.)
15. Расул Гамзатов «Зарема» (поэма)
16. Тагир Хурюгский «Слово о матери» (стих.)

Раздел 3. Литература 19 века.

1. Ирчи Казак «Новой, грозной грудь моя полна» (стих.)
2. Омарла Батырай «Песни о герое»
3. Етим Эмин «Соловей» (стих)
4. Али – Гаджи из Инхо «Советы мудрости»

Раздел 4. Литература конец 19 начала 20 в.

1. Сулейман Стельский «Рассказ Сулеймана о себе», «Мои песни как плач!»
2. Гамзат Цадаса «Муталимская песня».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Устное народное творчество.

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст, различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, художественный фильм);
- видеть черты национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего дагестанского народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок «устного рассказывания»;
- пересказывать сказки, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;
- видеть «необычное в обычном», устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.
- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- определять актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя свое отношение к прочитанному;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

Выпускник получит возможность **научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- В соответствии с целями и требованиями ФГОС курс родной и дагестанской литературы направлен на формирование у обучающихся личностных, мета предметных и предметных результатов.

Воспитание дагестанской и российской гражданской идентичности, привитие чувства любви, патриотизма и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее

многонациональной Республики Дагестан. Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов Дагестана и человечества.

- Уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы познавательной деятельности.
- Понимание ключевых проблем изученных произведений родного фольклора и фольклора других народов, родной дагестанской литературы и литературы народов России. Выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.
- Использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях. Выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию устного высказывания.
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов.
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к средствам для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалог
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

- Выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.
- Сравнивать сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом других народов и своего народа).
- Сочинять сказку, былинку или придумывать сюжетные линии.
- Устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- Формирование причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями сверстниками, работать индивидуально в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
- Приобщение к духовно-нравственным ценностям дагестанской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов.
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДАГЕСТАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В 5Х КЛАССАХ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Вид занятий	Словарь	Оборудование	Домашнее задание
1.	Устное народное творчество	1ч.	05.09.17г.	Лекция	Фольклор, сказитель		Стр. 4-5
2.	Понятие о сказке	1ч.	06.09.17г.	Лекция	фольклорист		Стр. 6 - 7
3.	Сказка «Волк, лиса и мул»	1ч.	07.09.17г.	Комбинир.	пост		Стр. 7 - 8
4.	«Проданный мальчик»	1ч.	12.09.17г.	Комбинир.	лавки		Стр.10 - 13
5.	Сказка о животных «Волк и Лиса»	1ч.	13.09.17г.	Комбинир.	знает толк		Стр. 13 - 16
6.	Волшебная сказка «Синяя птица».	1ч.	14.09.17гю	Комбинир.	нечто		Стр.17 – 19
7.	«Морской конь»	1ч.	20.09.17г.	Комбинир.	канул		Стр.20 - 25
8.	Вн/чт. Сказки народов Дагестана	1ч.	21.09.17г.	Комбинир.	плутал		Одну сказку по выбору
9.	Понятие о загадках	1ч.	22.09.17г.	Лекция	секира		Стр.31 - 32
10.	Загадки о явлениях природы, о растит. мире, о жив. мире.	1ч.	28.09.17г.	Комбинир.	кнут		Стр.26 - 27
11.	Загадки о человеке, об орудиях Труда.	1ч.	29.09.17г.	Комбинир.			Стр. 28 - 30
12.	Понятие о пословицах и Поговорках.	1ч.	30.09.17г.	Лекция	клянется		Стр.39 - 40
13.	Пословицы о родине, силе народа и его героизме.	1ч.	05.10.17г.	Комбинир.			Выучить 5 пословиц
14.	Пословицы о добре и чести, правде и лжи.	1ч.	06.10.17г.	Комбинир.	негодование		Выучить 5 пословиц
15.	Пословицы о труде, ремесле, об уме и знании.	1ч.	07.10.17г.	Комбинир.	оркан		Стр. 343 - 36
16.	Понятие о легенде.	1ч.	12.10.17г.	Лекция			Стр.43
17.	Легенда «Каменный мальчик»	1ч.	13.10.17г.	Комбинир.	облезлый		Стр.37 - 40
18.	Проверочная работа	1ч.	14.10.17г.	Урок контр.			Повторить

			знаний			
19. Понятие о литературных сказках.	1ч.	19.10.17г.	Лекция			Стр.45 – 46
20. Творчество и жизненный путь Нуратдина Юсупова.	1ч.	20.10.17г.	Лекция	пекло	портрет	Стр. 47 – 48
21. Сказка «Голубь и пшеничное зерно»	1ч.	21.10.17г.	Комбинир.	опаленный		Стр.48 – 53
22. Анвар Аджиев. Творчество и жизненный путь.	1ч.	26.10.17г.	Лекция	гораздо	портрет	Стр.54
23. Сказка «О сильном»	1ч.	27.10.17г.	Комбинир.	исполинской		Стр.55 – 58
24. Контрольная работа	1ч.	28.10.17г.	Урок контр. знаний			Повторить
25. Творчество и жизненный путь Аткая Аджаматова.	1ч.	09.11.17г.	Лекция		портрет	Стр. 62 – 63
26. Пьеса «Птица Гуглухай»	4ч.	10,11,16,17.11. 17г.	Комбинир.			Стр. 63 – 73
27. Понятие о пьесе.	1ч.	18.11.17г.	Лекция			Стр. 74 – 75
28. Литература народов Дагестана 19 начала 20 в.	1ч.	23.11.17г.	Лекция			Стр. 76 – 77
29. Ирчи Казак. Жизнь и творч-во.	1ч.	24.11.17г.	Лекция		портрет	Стр.78 – 79
30. И.Казак «Новой, грозной песней грудь моя полна»	1ч.	25.11.17г.	Комбинир.	беспросветы		Стр. 79 – 80
31. Омарла Батырай. Творчество и жизненный пуй.	1ч.	30.11.17г.	Лекция	складчина	портрет	Стр.81 – 82
32. О.Батырай «Песня о герое»	1ч.	01.12.17г.	Комбинир.	надгробье		отрывок наиз.
33. Етим Эмин. Жизнь и творч-во.	1ч.	02.12.17г.	Лекция		портрет	Стр. 85 – 86

34. Е. Эмин «Соловей»	1ч.	07.12.17г.	Комбинир.	риторика		Стр. 86 – 87
35. Али – Гаджи из Инхо Творчество и жизненный путь.	1ч.	08.12.17г.	Лекция	испепелит	портрет	Стр. 90 – 91
36. А.-Гаджи «Советы мудрости»	1ч.	09.12.17г.	Комбинир.	гордыня		Стр.91 – 93
37. Понятие о ритме и рифме.	1ч.	14.12.17г.	Лекция	ритм		Стр.88 – 89
38. Сулейман Стальский. Творчество и жизненный путь.	1ч.	15.12.17г.	Лекция	Гянджа	портрет	Стр.94 – 95
39. С.Стальский «Рассказ Сулеймана о себе».	3ч.	16, 21, 22.12.17	Комбинир.	арендовать, плантация		Стр. 95 – 103
40. «Мои песни – как плач» С.Стальский.	1ч.	23.12.17г.	Комбинир.	зажало сердце в тиски		Стр.104 наиз.
41. Понятие о рефрене и гошме.	1ч.	28.12.17г.	Лекция	рефрена, гошма		Стр. 105
42. Контрольная работа	1ч.	29.12.17г.	Урок контр. зн			Повторить
43. Гамзат Цадаса. Творчество и жизненный путь.	1ч.	12.01.2018г.	Лекция	муалим	портрет	Стр. 106 – 107
44. Г. Цадаса «Муалимская песня».	1ч.	13.01.18г.	Комбинир.	буза		Стр. 108 наиз.
45. Алим-Паша Салаватов. Творчество и жизн-й путь.	1ч.	14.01.18г.	Лекция	зрелый возраст	портрет	Стр. 109 – 110
46. Печаль и тоска в стихах Салаватова «Сиротская доля».	1ч.	19.01.18г.	Комбинир.	скулю		Стр.110 – 111 наиз.
47. Абуталиб Гафуров. Творчество и жизн-й путь.	1ч.	20.01.18г.	Лекция	залатанная	портрет	Стр. 112 – 113

48. А.Гафуров «Недобрый гость» «Рассказы о моей жизни» «В кинжальной мастерской» «Первые песни», «Нас ведут на расстрел»	5ч.	21-26-27-28. 01. 02.02.18г.	Комбинир.	рухнул, дубасить, содрогать		Стр. 113 – 120
49. Понятие о автобиографическом рассказе.	1ч.	03.02. 18г.	Лекция			Стр.121
50. Магомед Шамхалов. Творчество и жизненный путь.	1ч.	04.02.18г.	Лекция	пандур		Стр.122
51. М.Шамхалов отрывок из повести «Мой отец».	2ч.	09-10. 02.18г.	Комбинир.	косатка	портрет	Стр. 123 – 133
52. Творчество и жизненный путь Кияса Меджидова.	1ч.	11.02. 18г.	Лекция	заступник	Портрет	Стр. 134 – 135
53. К.Меджидов «Хижина бесов».	2ч.	16-17. 02. 18г.	Комбинир.	тоннель		Отв.на вопросы
54. Магомед – Султан Яхьяев. Творчество и жизненный путь.	1ч.	18.02. 18г.	Лекция		портрет	Стр. 141 – 142
55. М. – С. Яхьяев «Серебряный карандаш».	2ч.	24-25.02. 18г.	Комбинир.	голопом		Стр. 133 – 147
56. Бадави Рамазанов. Творчество и жизненный путь.	1ч.	02.03. 18г.	Лекция	оболтус	портрет	Стр. 148
57. Образ отца в рассказе «Портрет».	1ч.	03.03. 18г.	Комбинир.	завещал		Стр. 143 – 154
58. Теория литературы. Понятие о рассказе.	1ч	04.03. 18г.	Лекция			Стр. 155

59	Рашид Рашидов. Творчество и жизненный путь.	1ч.	09.03. 18г.	Лекция	взъерошив	портрет	Стр. 156 – 157
60.	Рашид Рашидов. «К нам в аул мороз пришел».	2ч.	10-11.03. 18г.	Комбинир.	дозор		Стр. 157- 159
61.	Теория литературы. Понятие о метафоре и олицетворении.	1ч.	16.03. 18г.	Лекция			Стр. 160
62.	Сүлейман Рабаданов. Творчество и жизненный путь.	1ч.	17.03. 18г.	Лекция		портрет	Стр. 161 – 162
63.	С. Рабаданов «Ночь», «Земля».	2ч.	18-22.03. 18г.	Комбинир.			Стр.162 – 163
64.	Абумуслим Джафаров. Творчество и жизненный путь.	1ч.	06.04. 18г.	Лекция	егерь	портрет	Стр. 164 – 165
65.	А.Джафаров «Крылатый браконьер» «Могилы дракона», «Бедная лисица», «Конец крылатого браконьера»	4ч.	07-08-09-14. 04. 18г.	Комбинир.	устой, ходули		Стр.165 – 175 Отвечать на вопр.
66.	Ахмедхан Абу - Бакар. Творчество и жизненный путь.	1ч.	15.04. 18г.	Лекция	жердь	портрет	Стр. 176 – 177
67.	А.Абу-Бакар «О долине Садов, о дедушке Хабибулле и его глинянных куклах». (сказка)	4ч.	20-21-22-27. 04. 18г.	Комбинир.	червонец, лунь, корона		Выраз. читать и Отвечать на вопр.
68.	« Присказка: Дедушка Хайбулла из долины Садов.»	2ч.	28-29. 04. 18г	Комбинир.	нектар, саженцы		Образ дедушки Хабиба.

«Три косточки персика».						
69. Р./Р. Сочинение «Хабибулла из долины Садов»	1ч.	04.05. 18г..				Повторить
70. Багаутдин Митаров. Творчество и жизненный путь.	1ч.	05.05. 18г.	Лекция	Раб/фак	портрет	Стр. 194 – 195
71. Образ Советского солдата в стих. «Сообщите друзьям».	2ч.	06-11.05. 18г.	Комбинир	фугаска		Отрывок наизусть
72. Расул Гамзатов. Творчество и жизненный путь.	1ч.	12.05. 18г.	Лекция.	дипломаты	портрет	Стр.198 – 199
73. Образ маленькой девочки в стих. Р.Гамзатова «Зарема».	2ч.	13-18. 05. 18г.	Комбинир.	нелюди		Стр. 200-201 выраз. чтение
74. Вн/чт. Стихи Расула Гамзатова	1ч.	19.05. 18г.	Комбинир.			1 стих. наиз.
75. Тагир Хурюгский. Творчество и жизненный путь.	1ч.	20.05. 18г.	Лекция		Портрет	Стр. 203-204
76. Т.Хурюгский «Слово о матери»	1ч.		Комбинир.	беспредельный		Стих. наизусть.

--	--	--	--	--	--	--