

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РД
МКОУ «ГЕДЖУХСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УВР	Директор школы
Баширов М.М.	Бebetов И.А
29.08.2017г.	Протокол № _____ от 31.08.2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ИЗО

6 классы

Рассмотрено на заседании
ШМО

Руководитель ШМО

Протокол № ____ от 28.08.2017г.

Учитель
Магомедов А.А

Планируемые результаты изучения учебного курса

Выпускник 6 - го класса научится:

- место и значение изобразительных искусств в жизни человека и общества
- взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;
- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- основные этапы развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

уметь:

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусств

Выпускник 6 - го класса получит возможность:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 6 класс

«Изобразительное искусство в жизни человека» - 35 часа

Программа «Изобразительное искусство в жизни человека» для 6 класса - посвящена изучению собственно изобразительного искусства. Здесь формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. В основу тематического деления положен жанровый принцип. Каждый жанр рассматривается в его историческом развитии. Это позволяет видеть изменения картины мира и образа человека, поставить в центр духовные проблемы, подчиняя им изменения в способах изображения. При этом выдерживается принцип единства восприятия и созидания. И последовательно обретаются навыки и практический опыт использования рисунка, цвета, формы, пространства согласно специфике образного строя конкретного вида и жанра изобразительного искусства.

Виды изобразительного искусства и основы их образного языка (9 часов)

Беседа об искусстве и его видах. Рисунок как самостоятельное графическое произведение. Выразительные возможности объемного изображения. Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности. Основные и составные цвета. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость, грусть, нежность и др.

Мир наших вещей. Натюрморт (8 часов)

Натюрморт в истории искусства натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника. Графическое изображение натюрмортов. Натюрморт как выражение художником своих переживаний представлений об окружающем его мире.

Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве (10 часов)

История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в живописи, графике, скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства. Роль и место живописного портрета в истории искусства. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником.

Человек и пространство в изобразительном искусстве. (8 часов)

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Анималистический жанр и жанр пейзажа. История возникновения пейзажа как самостоятельного жанра. Законы линейной перспективы и их применение в изображении пейзажа. Пейзаж в тиражной графике. Изображая природу, художник отражает представления людей данной эпохи о прекрасном в окружающей их действительности. Знакомство с разновидностями пейзажного жанра. Построение пространства как средство решения образа пейзажа. Роль тона и цвета в изображении пространства (воздушная перспектива)

Учебно-тематическое планирование 6 кл.

№	Тема урока	Дата пров-я
1	Что нужно знать для грамотного рисования. Летние впечатления.	5-7.09.2017г.
2	Полный цветовой круг.	12-14.09.2017г.
3	Живописные и графические упражнения.	19-21.09.2017г.
4	Осенний лист, бабочка и фрукты.	26-28.09.2017г.
5-6	Рисование натюрморта: комнатный цветок и яблоко; корзина с овощами.	3-12.10.2017г.
7	В осеннем лесу, парке	17-19.10.2017г.
8	Наброски домашних животных (лошадь, корова, коза, собака, кошка).	24-26.10.2017г.
9	На дне морском.	7-9.11.2017г.
10	Невиданный зверь.	14-16.11.2017г.
11	Наброски с куклы- игрушки.	21-23.11.2017г.
12-13	Наброски с фигуры человека, сидящего в профиль (в легкой одежде, не скрывающей телосложение).	28—7.12.2017г.
14	Фигура человека в движении. Спорт.	12-14.12.2017г.
15	Две контрастные фигуры.	19-21.12.2017г.
16	Новогодняя открытка, приглашение на бал.	26-28.12.2017г.
17	Зимние забавы (развлечения, спорт). Комиксы.	9-11.01.2018г.
18-19	Мы рисуем инструменты.	16-25.01.2018г.
20	Знаменитые архитектурные ансамбли.	30-1.02.2018г.
21	Наши новостройки.	6-8.02.2018г.
22-23	Красота народного костюма.	13-22.2018г.
24	Русский быт в прошлые века. Иллюстрации к литературному произведению.	27-1.03.2018г.
25	Материнство («Рождество» или «Новорожденный»).	6-8.03.2018г.
26	Красота орнамента. Гипсовый трилистник.	13-15.03.2018г.
27-28	Иллюстрация к литературному произведению.	20-29.03.2018г.
29-30	Космические дали.	3-12.05.2018г.
31	Разработка герба.	17-19.04.2018г.
32	Афиша цирка.	24-26.04.2018г.
33	Человек и профессия. Поясной портрет.	15-17.05.2018г.
34	Портрет-шутка.	22-24.05.2018г.